

SÅNGER MED TECKEN

Bitte Rydeman och Marita Falkmer
sjunger och tecknar.

Innehåll

INLEDNING.

SÅNGER MED TECKEN:

- | | |
|--|---|
| <p>1. Ingen bil på vägen.
<i>Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander</i></p> <p>2. Hjulen på bussen.
<i>Traditionell</i></p> <p>3. Vyssa lulla litet barn.
<i>Traditionell</i></p> <p>4. Vart ska du gå.
<i>Musik: Alice Tegnér</i></p> <p>5. Dansa min docka.
<i>Musik: Alice Tegnér</i></p> <p>6. Fel sko.
<i>Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander</i></p> <p>7. Någon gånglåt.
<i>Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander</i></p> <p>8. Färgerna.
<i>Traditionell</i></p> <p>9. Björnen sover.
<i>Traditionell</i></p> <p>10. Lille katt.
<i>Text: Astrid Lindgren</i>
<i>Musik: Georg Riedel</i></p> <p>11. Var bor du lilla råtta?
<i>Text: Britt G Hallqvist</i></p> | <p>12. Vipp-på-rumpan-affären.
<i>Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander</i></p> <p>13. Årstiderna.
<i>Musik: Alice Tegnér</i></p> <p>14. Blåsippor.
<i>Text: Anna M Roos Musik: Alice Tegnér</i></p> <p>15. Gå i solen.
<i>Text och musik: Gullan Bornemark</i></p> <p>16. Om det börjar regna.
<i>Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander</i></p> <p>17. Vattenvisan.
<i>Text: Lennart Hellsing</i>
<i>Musik: Lille Bror Söderlund</i></p> <p>18. Vintervitt.
<i>Text: Lennart Hellsing</i>
<i>Musik: Carl-Bertil Agnestic</i></p> <p>19. Nej, se det snöar.
<i>Text och musik: Felix Körling</i></p> <p>20. Luciasången.
<i>Traditionell</i></p> <p>21. Julafton.
<i>Traditionell</i></p> |
|--|---|

Inledning

SÅNGER MED TECKEN kom till 1990, inom projektet ”Anpassning av alternativ kommunikation, främst teckenkommunikation, för användning på daghem / förskola” som jag ledde 1989 – 1990 i samband med mitt arbete som logoped på Habiliteringen i Halmstad. Projektet hade stöd från Allmänna Arvsfonden, Bräcke Östergård och Landstinget Halland. Kursmaterialet TALA MED TECKEN, där Sånger med tecken ingår, såldes genom Handikappförvaltningen fram till och med 2005 och har använts vid åtskilliga studiecirklar, förskolor och hem. Den ursprungliga boken Sånger med tecken, där handskrivna sångtexter illustrerades med ritade teckenbilder, ersätts nu av foton från videon där Marita Falkmer och jag sjunger och tecknar. Teckenbilderna är tänkta som minnesstöd, inte för att lära sig tecknen – det är det väldigt svårt att göra från bilder.

Ett litet utdrag från min inledning till den ursprungliga boken:

SÅNGER MED TECKEN ingår i TALA MED TECKEN, som är ett kursmaterial i teckenkommunikation. Kursen är uppbyggd kring de 21 barnvisor som finns i det här häftet, och de 9 barnböcker som finns teckenillustrerade i SÅNGER MED TECKEN. Tillsammans ger de ett grundläggande barninriktat teckenförråd.

Ett av huvudsyftena med materialet är att de som träffar barn som använder eller håller på att lära sig teckenkommunikation ska lära sig tecken de har nytta av i det dagliga umgänget med barnen. Ett annat syfte är att ge ett lättillgängligt hjälpmedel som kan användas vid sång- och sagostunder hemma och på dagis. Den som vill veta mer om teckenkommunikation och få tips om hur man kan använda tecken hänvisas till kursboken TALA MED TECKEN. Där finns också ett register över alla tecken som finns illustrerade i SÅNGER MED TECKEN och SÅNGER MED TECKEN.

Till häftet SÅNGER MED TECKEN hör ett videoband där man kan höra och se de 21 sångerna sjungas och tecknas. När man ska sjunga sångerna bör man försöka anpassa dem efter vad barnen klarar av. Det kan ibland innebära att man sjunger sångerna ganska långsamt och/eller att man väljer att göra färre tecken än vad som föreslås här.

När detta skrivs är kursmaterialet TALA MED TECKEN inte längre fullständigt. Efter 16 år finns inte längre alla barnböckerna att få tag på och videon SÅNGER MED TECKEN finns inte heller till försäljning. I gengäld finns det nu väldigt mycket annat teckenmaterial som inte fanns 1990. Min förhoppning är att kursboken och sångerna fortfarande ska vara till nytta för barn som använder det som nu kallas för Tecken som AKK och de personer som finns i deras närmiljö. Detta häfte med teckenillustrationer görs fritt tillgängligt på Internet, för personligt bruk, liksom kursboken. SÅNGER MED TECKEN finns fortfarande som video, både i VHS- och DVD-format och kan beställas från min hemsida www.bittech.se.

Hoppas materialet ska vara till glädje!

Halmstad 2006-11-28
Bitte Rydeman

Ingen bil på vägen

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander

		
inte/ingen Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan	bil "Styr en bil"	du Kort pekning
		
jag Pekning mot eget bröst	bra Höger flathand med handryggen framåt förs från munnen i båge framåt	cykel Knythänderna härmar cykelpedalernas rörelse

Hjulen på bussen

Traditionell



hjul

Båda händernas pekfinger ritar hjul framför/bredvid kroppen

buss

Båda vinkeländerna med insidorna mot varandra förs framåt i höjd med ansiktet

hela

Öppen högerhand med flatan nedåt förs i cirkel och sluts



stad

Båda flathänderna visar hustaksform och förs till höger

dörr

Höger hand slår små slag mot vänster armbåge

öppna/stänga dörr

Höger underarm utanför vänster underarm vinklas ut som en dörr och förs tillbaka (ut/in)



fönster

Ritar en fönsterform i luften

upp / ner

Båda händerna tar tag i överkanten på en tänkt fönsterruta och för händerna upp och ner

busschaufför

Båda händer styr en liggande ratt

forts. Hjulen på bussen

Traditionell



bakåt

Peka med tummen över axeln



barn

Höger flathand förs kort nedåt vid sidan av kroppen (markerar kroppslängd)



mer

Höger hand med flatan nedåt och vänsterriktad förs från vänster handflata uppåt bröstet



glass

Höger hand håller en tänkt glasstrut som rörs ett par gånger framför munnen



mamma

Flathand mot bröstet förs under vändning upp till munnen (handkyss)



sch (tyst)

Pekfingret mot munnen



pappa

Höger nyphand eller pekfinger förs från pannan till munnen



läsa

Höger handflata riktad mot ansiktet förs ett par gånger i sidled



tidning

Höger handflatas tjockdel slås ett par gånger i och förbi vänster hand

Vyssa lilla litet barn

Traditionell



baby

Imitera hålla i en baby

inte

Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan

gråta

Båda pekfingrar markerar tårar nerför kinderna



stjärna

Höger pekfinger slås med studs mot vänster dito, varefter högerhanden spretas snabbt i ögonhöjd

natt/mörk

Båda armarna med handflatorna bakåtriktade förs mot varandra framför ansiktet och korsas



sova

Huvudet lutas i höger hand, ögonen slutna

Vart ska du gå

Musik: Alice Tegnér



gå

Höger v-hand "går" på vänster handflata



lilla

Höger pekfinger dras neråt framför munnen, 2 gånger



flicka

Höger hand formar ett bröst + höger flathand hålls i aktuell höjd



hämta

Framåtsträckt spretande hand dras inåt och knyts



dricka

Ett tänkt glas förs till munnen



till (åt)

Höger kantställd flathands fingerspetsar stöts mot vä. handflata



vem

Högerhandens fingrar slås mot hakspetsen ett par gånger



get

Höger tumme och pekfinger markerar en spets nedåt getens skägg (under hakan)



heter

Höger pekfingernagel dras i vänster handflata i riktning mot fingerspetsarna, 2 gånger

forts. Vart ska du gå

Musik: Alice Tegnér



stjärna

Höger pekfinger slås med studs mot vänster dito, varefter högerhanden spretas snabbt i ögonhöjd

följa med

Pekfingrarna följer varandra kort framåt



gärna

Händerna förs växelvis nedför bröstet

Dansa min docka

Musik: Alice Tegnér



dansa

Härma dans genom att
 "hålla i partnern" och
 vagga rytmiskt

docka

Höger arm med lätt
 knuten hand placeras med
 armhålan i vänster
 handflata och gungas lätt
 ett par gånger

ung

Mjukt böjd hand om
 hakan förs nedåt

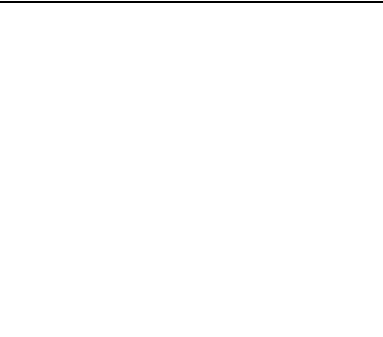


gammal

Höger spretande hands
 ryggsida förs i sidled från
 vänster till höger över
 pannan med vibrerande
 fingrar

tung

Båda knutna händerna
 förs segt nedåt



Fel sko

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander



fel

Höger pekfingerspets slås mot nästippen ett par gånger

sko

Knytnävarnas tumsidor slås mot varandra ett par gånger

fot

Kort pekning mot foten



hur

Bokstaven H skakas ett par gånger framför hakan

min

Höger flathand läggs på bröstet

gör

Båda inåtvända flathändernas fingrar slås växelvis mot och förbi varandra



vill

Höger flathand klappar ett par gånger mot bröstet

tro

Höger T-hand förs från pannan kort framåt

måste

Båda knytnävarna med insidan ner förs bestämt nedåt

forts Fel sko

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander

		
hjälpa Höger flathand flyttar vänster dito	jag Pekning mot eget bröst	byta Båda pekfingerarna hålls framför varandra riktade sidledes och byter plats med varandra
		
du Kort pekning	knyta Båda händers pekfingerar imiterar cirklande knytrörelse och förs krokställda åt sidan	

Någon gånglåt

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander



gång
 Pekfingret markerar
 "gång-prick" med en
 vridrörelse i vänster
 handflata



gå
 Höger V-hand "går" på
 vänster handflata



ny
 Handalfabetets N Y



stövlar
 Härmar pådragning av
 stövlar, först till vänster,
 sedan till höger



vår
 Båda öppna händernas
 tummar och fingrar mot
 varandra dras isär och
 sluts



bra (tur)
 Höger flathand med
 handryggen framåt förs
 från munnen i båge framåt



pussa
 Höger A-hand förs från
 läppen mot vänster A-hand



släcka
 Höger flathands insida
 sveps framför ögonen



sova
 Huvudet lutas i höger
 hand, ögonen slutna

forts Någon gånglåt

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander



inte

Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan

lyfta på täcket

Båda händer tar tag i kanten på ett tänkt täcke och lyfter upp

se

Höger V-hand förs från ögonen framåt



ligga

Höger V-hand läggs med handryggen nedåt i vänster handflata

Färgerna Traditionell		
		
röd Peka på underläppen	mössa Höger flathand läggs på hjässan	kläder (dräkt) Båda flathändernas insidor släpar ett par gånger neråt över kroppen
		
allt Nedåtvänd flathand förs i båge och knyts	vackert Mjukt böjd hand om hakan förs nedåt och sluts till A-hand	lilla Höger pekfinger dras nedåt framför munnen 2 gånger
		
vän Händerna hålls ihop med en liten skakning	jultomte Markerar tomtens luva	blå Pekar på ögat

forts Färgerna

Traditionell



sjöman

Tummarna markerar
sjömannens krage

gul

Höger nyphand förs efter
vänster pekfinger i riktning
mot nageln

kyckling

Höger nyphand förs från
munnen ned mot vänster
hand och pickar i den



grön

Höger uppåtvända flathand
förs inåt efter vänster hand
(slår gräs med lie)

jägare

"Skjut" med ett tänkt gevär

svart

Höger flathands insida sveps
framför ögonen



sotare

Båda händer sotar en tänkt
skorsten

vit

Höger pekfinger mot halsen
förs snett nedåt (vit krage)

bagare

Båda händer knådar en
tänkt deg

Björnen sover

Traditionell



björn

Höger kantställd flathand markerar ett kryss framför ansiktet (nallens nos)

sova

Huvudet lutas i höger hand, ögonen slutna

lugn

Båda händer förs lugnt nedåt - utåt



bo

Höger flathand förs under vänster flathand

farlig

Höger T-hand stöts mot hakan ett par gånger

försiktig (varlig)

Kupad högerhands fingerspetsar förs framför munnen från sida till sida



men

Knutna händer med tummen över och insidorna mot varandra förs isär

aldrig

Höger nedåtriktad handflata förs i horisontell cirkel på vänster handflata

tro

Höger T-hand förs från pannan kort framåt

Lille katt

Text: Astrid Lindgren, Musik: Georg Riedel



lille

Höger pekfinger dras nedåt framför munnen 2 gånger

katt

Ena handen smeker lätt över andra handryggen (klappar katten)

söt

Höger pekfinger dras nedåt framför munnen



vet

Flathandens fingerspetsar slås lätt mot pannan vid tinningen

natt

Båda inåtvända flathänderna förs i kors framför ansiktet

gris

Höger lätt kupade hands fingerspetsar sprätter framåt i vänster handflata (bökar)



frysa

Kupad högerhands fingerspetsar förs ett par gånger framför munnen från sida till sida

eld

Båda sprethänderna förs under vridningar uppåt

spis

Höger hand "vispar i grytan" + flathänderna med tumkanterna mot varandra förs isär

forts Lille katt

Text: Astrid Lindgren, Musik: Georg Riedel



ko

Pekfingrarna markerar kons horn vid båda sidor om pannan

det

Kort pekning

bajsa (sket)

Höger näve lätt knuten dras nedåt från vänster handflata



mor / mamma

Flathand mot bröstet förs under vändning upp till munnen (handkyss)

sko

Knytnävarnas tumsidor slås mot varandra ett par gånger

stor

Kantställda flathänder förs isär



far/ pappa

Höger nyphand eller pekfinger förs från pannan till munnen

man / karl

Öppen högerhand vid pannan dras framåt och sluts

bra (tur)

Höger flathand med handryggen framåt förs från munnen i båge framåt

forts Lille katt

Text: Astrid Lindgren, Musik: Georg Riedel



ha

Höger flathands tumsida
slås mot bröstet

jag

Pekning mot eget bröst

vill

Höger flathand klappar ett
par gånger mot bröstet



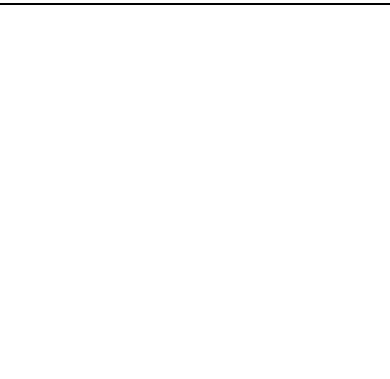
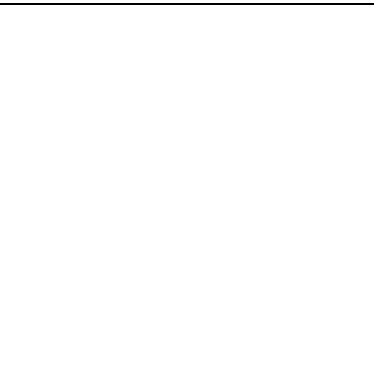
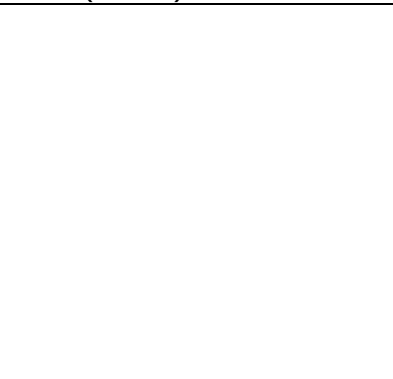
rotmos

Höger måttband förs nedåt
från vänster handflata och
sluts (morot)

+ höger knythand med
lillfingersidan nedåt slås i
vänster uppåtvänd
flathand två gånger

äta (middag)

A-handen förs mot munnen
ett par gånger



Var bor du lilla råtta

Text: Britt G. Hallqvist



var

Höger pekfinger skakas ett par gånger

bo

Huvudet lutas i höger hand

råtta

Höger nyphand pekar på en tand och förs sedan längs vänster pekfinger i riktning mot nageln



hatt

Höger flathand läggs på hjässan

gör

Båda inåtvända flathändernas fingrar slås växel-vis mot och förbi varandra

åtta

Höger hand visar handtecknet för åtta



jaga

Den ena tummen bakom den andra, båda vickas i sidled framåt

katt

Ena handen smeker lätt över andra handryggen (klappar katten)

många

Spretande uppåtriktade fingrar förs isär med "spelande" fingrar

forts Var bor du lilla råtta

Text: Britt G. Hallqvist



ungar

Kantställda flathänder förs ihop till en rättas storlek

sjuttio- två

Höger hand visar tecknet för sju + knyts (= 70) + tecknet för två

hur

Bokstaven H skakas ett par gånger framför hakan



far/ pappa

Höger nyphand eller pekfinger förs från pannan till munnen

si och så

Höger flathand vrids fram och tillbaka ett par gånger

gör

Båda inåtvända flathändernas fingrar slås växelvis mot och förbi varandra



fru

Höger tumme – pekfinger "sätter på en vigselring"

steka

Höger hand vänds från liggande med handryggen ner i vänster handflata till liggande med flatan ner

glass

Höger hand håller en tänkt glasstrut som rörs ett par gånger framför munnen

forts Var bor du lilla råtta

Text: Britt G. Hallqvist



vill

Höger flathand klappar ett par gånger mot bröstet

ha

Höger flathands tumsida slås mot bröstet

korv

Höger tumme sticks in i vänster knutna näve och vrids ner (stoppar korv)



jazz

Härma "klarinettspel"

dricka

Ett tänkt glas förs till munnen

smultrondryck

Vänster pekfingerspets är införd i höger A-hand som vrids runt ett par gånger + tecknet för "dricka"



vad

Båda flathänderna skakas ett par gånger i sidled

ficka

Höger hand stoppas ner i tänkt byxficka

hål

Höger pekfinger ritar en liten cirkel framför vänster handflata

Vipp-på-rumpan-affären

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander

		
in Höger pekfinger förs framåt under vänster hand	affär Båda händer knutna, tummarna mot varandra, stöds mot tänkt affärsdisk	goddag (god + dag) Höger handflata förs nerför bröstet + båda händerna med flatorna uppåt förs kort nedåt
		
här Höger pekfinger pekar rakt ner	köpa Höger A-hand läggs på vänster handflata	vantar Höger flathand drar på vanten" över vänster flathand och tvärtom
		
inte (tyvärr) Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan	stövlar Båda händer härmar pådragning av stövlar, först till vänster sedan till höger	näsduk Peka på näsvingen + pekfingerarna ritar en fyrkant i luften

forts Vipp-på-rumpan-affären

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander

		
läppstift Pekfingret förs runt ett varv utmed läpparna	mössa Höger flathand läggs på hjässan	kalsonger Båda händernas tumme och pekfinger markerar kalsongernas plats, från mitten och utåt

Årstiderna

Musik: Alice Tegnér



våren

Båda öppna händernas fingrar och tummar mot varandra dras isär och sluts

bäst

Höger flathand med fingertopparna mot hakan knyts och slås uppåt med tummen uppåtriktad

roligt

Höger tumme stöts ett par gånger mot mellangärdet



leka

Mjukt kupad högerhands fingerryggar stryker mot käken ett par gånger

mest

Höger hand med flatan nedåt och vänsterriktad, förs från vänster handflata uppåt bröstet

+ knyts med tummen uppåt



blommor

Höger O-hand med insidan inåt förs mjukt framåt och öppnas

vit

Höger pekfinger mot halsen förs snett nedåt (vit krage)

blå

Peka mot ögat

forts Årstiderna Musik: Alice Tegnér		
		
svänga om Glesa flathänder förs mot varandra	sommar Höger flathand dras från vänster till höger över pannan	vågor Höger sprethand förs i vågrörelser från vänster till höger
		
höst Båda knutna händerna "vajar" i sidled	äpplen Höger knytnäves insida gnids runt på kinden	gul Höger nyphand förs efter vänster pekfinger i riktning mot nageln
		
vinter Knytnävarnas insidor slås mot varandra ett par gånger	skridsko Båda kantställda framåtriktade flathänder förs växelvis framåt – utåt ett par ggr (skridskoskär)	skida Båda händer framåtriktade förs växelvis fram och tillbaka

Blåsippor

Text: Anna M. Roos, Musik: Alice Tegnér



blå

Peka mot ögat

blomma

Höger O-hand med insidan inåt förs mjukt framåt och öppnas

ute

Höger vinkelhands fingerspetsar stöter snabbt ett par gånger på höger axel



såga

Höger pekfinger förs framåt från läpparna

nu

Från N till U i en flytande rörelse

vår

Båda öppna händernas fingrar och tummar mot varandra dras isär och sluts



barn

Höger flathand förs kort nedåt vid sida av kroppen (markerar kroppslängd)

plocka

Härmar blomplockning

hem

Höger flathands handrygg slås nerifrån mot vänster handflata

forts Blåsippor

Text: Anna M. Roos, Musik: Alice Tegnér



skratt

Höger hands tumme stöts ett par gånger mot bröstet

mor / mamma

Flathand mot bröstet förs under vändning upp till munnen (handkys)

vår

Båda öppna händernas fingrar och tummar mot varandra dras isär och sluts



inte

Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan

strumpor

Pekfingrarna i kors härmar stickning

+ båda händerna härmar pådragning av strumpor



skor

Knytnävarnas tumsidor slås mot varandra ett par gånger

inte (varken)

Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan

stuga

Båda flathänderna visar husform

forts Blåsippor

Text: Anna M. Roos, Musik: Alice Tegnér



aldrig

Höger nedåtriktad handflata förs i horisontell cirkel på vänster handflata

snuva

Höger nyphand förs nedåt från näsan och sluts

ni

Pekrörelse i sidled



strumpor

Pekfingrarna i kors härmar stickning

+ båda händerna härmar pådragning av strumpor

skor

Knytnävarnas tumsidor slås mot varandra ett par gånger



vinter

Knytnävarnas insidor slås mot varandra ett par gånger

kvar

Båda flathänderna förs kort framåt – nedåt

Gå i solen

Text och musik. Gullan Bornemark



härligt

Höger hand förs med spelande fingrar från vänster till höger under hakan

sol

Pekfingret ritar en cirkel runt ansiktet

varm

Höger flathand dras över munnen från vänster till höger



se

Höger V-hand förs från ögonen framåt

himmel

Höger flathands handrygg sveper bakåt eller sidleds över huvudet

blå

Peka mot ögat



glömma

Höger flathand förs nedåt från pannan och knyts

sjunga

Flathänderna gör stora cirklar om varandra utgående från munnen

Om det börjar regna

Text och musik: Tomas och Jujja Wieslander



börja

Höger pekfinger slår mot och förbi vänster pekfinger ett par gånger

regna

Båda sprethänderna förs gungande neråt ett par gånger

bra

Höger flathand med handryggen framåt förs från munnen i båge framåt



varför

Flathändernas fingertoppar slår växelvis över varandra fram och åter + slår framåt med handflatorna uppåt

sluta

Höger kantställd flathand slås ned framför fingertopparna på kantställd vänsterhand

vet

Flathandens fingerspetsar slås lätt mot pannan vid tinningen



inte

Höger flathand på vänster flathand. Båda slås ut åt sidan

åska

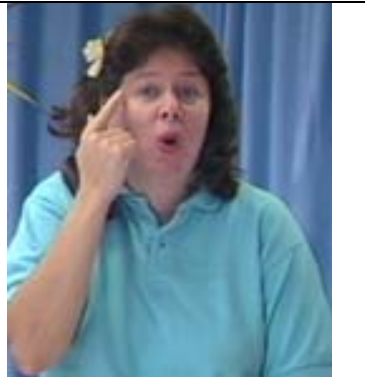
Båda knutna händerna förs kraftfullt slingrande nedåt

blixtra

Höger pekhand ritar en "blix" i luften med uppåtriktat finger

Vattenvisan

Text: Lennart Hellsing, Musik: Lille Bror Söderlundh

		
vad Båda flathänderna skakas ett par gånger i sidled	regna Båda sprethänderna förs gungande neråt ett par gångar	paraply Höger hand härmar uppspänning av ett paraply
		
vad Båda flathänderna skakas ett par gånger i sidled	snöa Sprethänder förs nedåt i mjuk sicksack	vatten S-handen "pumpas" upp och ner ett par gånger
		
där uppe Höger pekfinger förs rakt upp	blå Peka mot ögat	båtar Flathänderna hålls i vinkel som en båtstäv och förs framåt i våggungande rörelse

forts. Vattenvisan

Text: Lennart Hellsing, Musik: Lille Bror Söderlundh

		
vad Båda flathänderna skakas ett par gånger i sidled	bada Båda handflatorna förs samtidigt uppåt – neråt på bröstet ett par gånger	simma Nedåtriktade flathänder härmar bröstsim
		
vågor mot strand Höger sprethand förs i vågrörelse in mot vänster flathand	vatten S-handen "pumpas" upp och ner ett par gånger	

Vintervitt

Text: Lennart Hellsing, Musik: Carl-Bertil Agnestic



morgon

Lätt kupade flathänder förs uppåt

vakna

Tumme och pekfinger vid högra ögat spretas isär

hela

Nedåtvänd flathand förs i båge och knyts



vit

Höger pekfinger mot halsen förs snett nedåt (vit krage)

förstå

Höger pekfinger förs uppåt vid pannan

vinter

Knytnävarnas insidor slås mot varandra ett par gånger



komma

Mjukt böjd, snett framåtriktad högerhand dras mot kroppen

hit

Höger pekfinger pekar rakt ner

Nej se det snöar

Text och musik: Felix Körling



se

Höger V-hand förs från ögonen framåt

snöa

roligt



hurra

"Viftar med små flaggor"

vinter

Knytnävarnas insidor slås mot varandra ett par gånger

önska

Höger handflata förs nerför bröstet ett par gånger



kälke

Båda måttänder markerar medarnas form

vantar

Höger flathand "drar på vanten" över vänster flathand och tvärtom

åka

U-händernas fingrar liggande i kors förs framåt (imiterar backens form)

Luciasången

Traditionell



ute

Höger vinkelhands
fingerspetsar stöter snabbt
ett par gånger på höger
axel

mörkt

Båda armarna med
flathänderna bakåtriktade
förs mot varandra framför
ansiktet och korsas

kallt

Kupad högerhands
fingerspetsar förs ett par
gångar framför munnen
från sida till sida



In (inne)

Höger pekfinger förs
framåt under vänster
flathand

hus

Båda flathänderna visar
formen på ett hus

lysa

Höger O-hand kastas kort
framåt och öppnas



överallt

+ fortsatt rörelse runt åt
sidan för att markera
"överallt"

ljus (stearinljus)

Höger pekfinger förs från
munnen snett uppåt

komma

Mjukt böjd snett
framåtriktad högerhand
dras mot kroppen

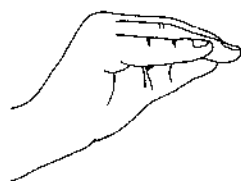
Luciasången Traditionell		
		
jag pekning mot eget bröst	vet Flathandens fingerspetsar slås lätt mot pannan vid tinningen	vem Högerhandens fingrar slås mot hakspetsen ett par gånger
		
Sankta Händer i "böneställning" förs kort framåt	Lucia Pekfingret förs i små stötar från vänster till höger längs pannan (alt. Båda händernas pekfingrar markerar ljus från pannan och bakåt	

Julafton Traditionell		
		
god Höger flathand förs nedåt längs med bröstet	kväll (afton) Mjukt kupad högerhand förs nedåt framför ansiktet	man (herre) Öppen högerhand vid pannan dras framåt och sluts
		
kvinna (fru) Höger kupad hand markerar bröstform	önska Höger flathand förs nerför bröstet ett par gånger	alla Nedåtvänd flathand förs i båge och knyts
		
glad Handflatorna slås lätt mot bröstet ett par gånger	jul Höger nyphand ritar en liten cirkel framför munnen (grisens äpple)	god Höger flathand förs nedåt längs med bröstet

forts. Julafton Traditionell		
		
kväll (afton) Mjukt kupad högerhand förs nedåt framför ansiktet	välkommen Båda händer gör en inbjudande gest framåt utåt sidorna	önska Höger flathand förs nerför bröstet ett par gånger
		
alla Nedåtvänd flathand förs i båge och knyts	glad Handflatorna slås lätt mot bröstet ett par gånger	fest Båda händer lätt knutna förs i små vågräta cirklar (som att vifta med flaggor)

HANDSTÄLLNINGAR

som förekommer i teckenbeskrivningarna.



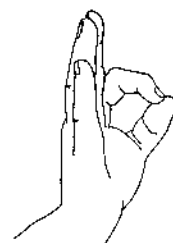
A-hand



F-hand



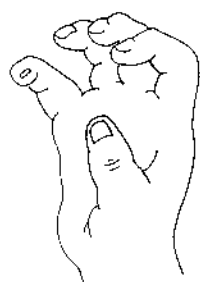
Flathand



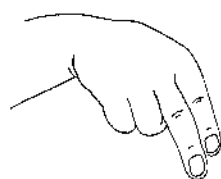
H-hand



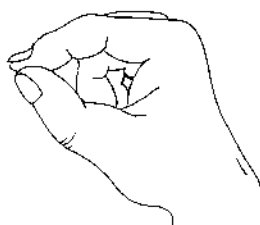
Knythand



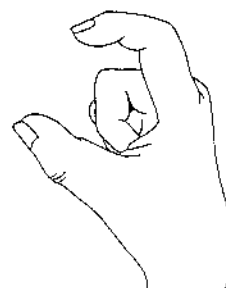
Klohand



N-hand



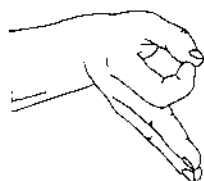
Nyphand



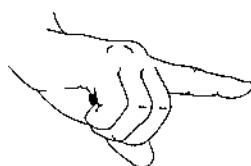
Måtthand



O-hand



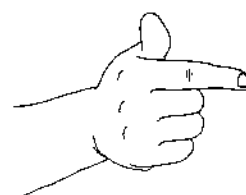
P-hand



Pekhand



S-hand



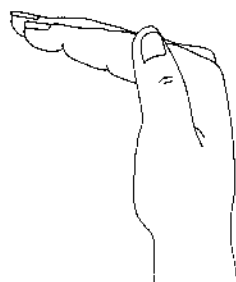
T-hand



U-hand



V-hand



Vinkelhand